

„CatWork 2000“: Fantastische Mega-Show im Schlachthof

Es muss nicht immer Paris sein - auch die ostdeutschen Modedesigner nähen mit verdammt heißer Nadel. „CatWork 2000“ - eine fantastische Show im Alten Schlachthof - hat's gezeigt. Inszeniert von

einem Dresdner Duo: Visagist **Ronald Brendler** und Stylist **Holger Knievel**. Zehn Designer und die Modeschulen Schneeberg und Halle präsentierten ausgefallene Entwürfe. Die Highlights: mit

Klanghölzern besetzte Herrenanzüge von **Irina Mitrofanow** (Schneeberg), weiße Männermode von **Andreas Trommler** aus Leipzig und extravagante lila Hut-Kreationen von **Manuela Schwabe** aus

Laucha. Brendlers Aufzug selbst war auch nicht von Pappe - ein weinroter Anzug mit langhaarigem Pelz-Revers. In der ersten Reihe vor dem Laufsteg: Roland-Kaiser-Manager **Wilfried Rihartz** mit seiner Frau **Gabriele Häfner** (trendy mit Perlenkette), Nachbar-König **Wolle Förster, Klaus** und **Elke Herrich** (Perückenstudio), Boutique-Chefin **Anita Pehse**. +++ Nächste Woche sendet der WDR live aus Dresden. Im Rahmen der Medienwoche „Köln trifft Dresden“ verlegt der Sender am 22. November (20.15 bis 21.45 Uhr) seine 14-tägige Talkshow „mittwochs live“ ins Ballhaus Watzke. Dresdner



Carsta Köhler aus Gröden schickte ihr Model in einem „Metallkleid“ auf den Laufsteg.

Foto:
Michael